



Il nostro esperto

**UN GRANDE SOCIOLOGO FIRMA MILLIONAIRE**

\*Francesco Morace, sociologo, presidente di Future Concept Lab, è docente alla Domus Academy, al Politecnico di Milano. I suoi ultimi libri si intitolano *Il bello del mondo* e *Un futuro + umano* (Egea). È l'ideatore del Festival della Crescita, un tour in 10 città sulla crescita felice. **INFO:** [www.futureconceptlab.com](http://www.futureconceptlab.com)

Nel corso della quarantena abbiamo riscoperto il piacere antico di "mettere le mani in pasta". Ora si riscopriranno antichi mestieri

# TUTTI CON LE MANI IN PASTA

**I**l Covid-19 oltre ad attaccare il sistema respiratorio, priva chi ne è colpito del gusto e dell'olfatto. E allora proviamo a reagire ponendo al centro un altro senso: il tatto e tutto ciò che può essere toccato da organi vitali come le mani. Durante la pandemia è stato urgente e necessario ricorrere alle piattaforme digitali per sostituire molte attività quotidiane che hanno regolato la nostra esistenza: studio, lavoro, scambio di pensieri e di affetti. Abbiamo tutti ringraziato la Rete per averci regalato questa opportunità, ma nello stesso tempo abbiamo compreso in quanto fosse insostituibile il "tocco" umano su cui ricostruire la realtà futura.

La forzata presenza online per studio e lavoro, ha prodotto per naturale compensazione il desiderio, appena possiamo, di usare le mani, magari riordinando o impegnandoci in esercizi manuali di pazienza: dai puzzle al modellismo.

Nel corso della quarantena abbiamo poi riscoperto il piacere antico di "mettere le mani in pasta", riappropriandoci di quelle abilità manuali che rischiamo di perdere e dimenticare. Naturalmente la preparazione del cibo l'ha fatta da padrone. In particolare la vendita di farina e lievito nei supermercati è schizzata verso picchi impensabili nei mesi precedenti: non solo torte, ma in molti casi anche il pane. In un periodo di così grande difficoltà, ci siamo regalati il nostro pane quotidiano. Il suggerimento allora viene naturale: in futuro verranno apprezzati tutti quei mestieri "artigiani" in cui si usano le mani. *In primis* panettieri, pasticciari e

## IL CASO Risolleviamo il mondo



All'inizio di marzo l'associazione culturale **AbbracciArti** ha invitato i bambini di tutto il mondo a compiere un atto creativo con queste indicazioni: **disegnate la vostra mano, ritagliatela perché possa sorreggere il mondo, piccolo come un ceceo, espandete la vostra magia con la pittura o altra tecnica e fate tornare pace, gioia e salute a tutti. Sono arrivate oltre 300 mani: splendide, spalancate, con il mondo al centro, fiorite. Altre sono in coppia a sorreggere il mondo, grande come un pompelmo. Questa splendida galleria di disegni è visibile sulla pagina Facebook dedicata a questo progetto, che dalle mani arriva al cuore e di cui bisogna ringraziare Francesca Amat, che con i bambini lavora da 30 anni. INFO: <https://bit.ly/39SQUNH>**



pizzaioli: tra i pochi che hanno continuato a lavorare a pieno ritmo.

Ma anche falegnami e carpentieri, carrozzieri e meccanici, idraulici e imbianchini, tutti coloro che con le mani costruiscono e riparano, fornendo un servizio di manutenzione dell'anima, in un'epoca in cui in altri luoghi le mani di medici e infermieri hanno consolato la sofferenza dei pazienti, fosse anche solo con una carezza che i loro cari non potevano garantire.

E poi ci sono anche le mani degli artisti e dei creativi che disegnano, dipingono, scolpiscono, intagliano, progettano nuovi mondi e quelle dei volontari che si tendono e rappresentano spesso l'unica salvezza.