#### Marketing&Consumi

20

### I CREACTIVES E L'ESIGENZA ESPLORATIVA

Per i ragazzi della generazione Erasmus la tecnologia digitale costituisce un ecosistema intelligente, che permette una connessione costante e integrata per esperienze geolocalizzate in tempo reale. La relazione con i servizi è per loro

always on, considerando che per questa generazione l'accessibilità h24 (perfino nel cuore della notte) segna la normalità del quotidiano. La mobilità è vista come flessibilità innovativa attraverso l'utilizzo di mezzi alternativi e sempre

sta come flessibilità innovativa attraverso l'utilizzo di mezzi alternativi e sempre nuovi servizi, all'altezza della loro permanente mobilità. Per i CreActives il potenziale dei servizi digitali in mobilità sta nell'esplorazione: risultano necessarie guide e strumenti per facilitare l'esplorazione sia nei percorsi di vita quotidiani, sia nelle esperienze straordinarie. Anche il viaggio in treno non fa eccezione: la tecnologia digitale viene utilizzata per soddisfare la loro vocazione esplorativa che li spinge a programmare percorsi più o meno nuovi, sfruttando al massimo le possibilità dell'interconnessione -in relazione al tempo e allo spazio- e cogliendo al volo le offerte più vantaggiose. Sono sempre alla ricerca di soluzioni per evitare il più possibile lo spreco di risorse e di tempo nelle diverse fasi del viaggio: per loro diventa una sfida da condividere, anche a distanza, con i

# I PROTASTERS E LA RICERCA DI ESCLUSIVITÀ

Per questi quarantenni neo-edonisti la dimensione digitale è la porta d'accesso a una comunità elettiva che permette di accedere a mondi esclusivi: la fruizione dei servizi è vissuta come training professionale, alla ricerca di piattaforme digitali che agevolino collaborazioni sempre più gratificanti e strutturate.

La mobilità richiede la presenza di una sorta di Personal Concierge che proponga esclusività e trasparenza nell'offerta d'acquisto, in modo immediato e coinvolgente.

I ProTaster sono individui che si sentono unici e inimitabili, tesi ad amplificare le proprie caratteristiche distintive. Ed è in questo contesto che vivono l'accesso ai servizi digitali: desiderano e acquistano esperienze eccellenti e non più prodotti in sé, ancora meglio se pensate e costruite su misura per le loro esigenze, seguendo il sogno della neo-sartorialità.

In treno cercano un'esperienza senza soluzione di continuità, che li arricchisca di stimoli utili alla loro professione o per il piacere nel tempo libero, tra attualità e cultura. Sono attratti dalla possibilità di godere di servizi premium dedicati, soprattutto se vissuti in esclusiva e prima di tutti gli altri.



Francesco Morace - @FrancescoMorace immagini di Trinline

Partendo dal più classico dei mezzi di trasporto, il treno, una riflessione sociologica e di marketing sull'esperienza digitale

l viaggio in treno -tra pendolarismo e alta velocità- è diventato nelle ultime settimane un tragico motivo di riflessione. Cerchiamo allora di aprire una finestra più rasserenante ragionando sulle diverse esigenze che emergono da una esperienza così diffusa come il viaggio in treno. Le abitudini e i comportamenti nella dimensione della mobilità, a partire dalle più semplici e quotidiane, costituiscono infatti il grande laboratorio per la riflessione sociologica e di marketing sull'esperienza digitale. Ciò accade perché i soggetti in casa e in ufficio sono molto più prevedibili e affezionati ai propri riti, in una ricerca permanente di rassicurazione e identità, mentre appena ci si avventura sul pianerottolo di casa cambiano le coordinate e le aspettative. Quando ci si sposta e si viaggia, interpretando il nuovo

#### Marketing&Consumi

21

## SINGULAR WOMEN E LA SEMPLIFICAZIONE QUOTIDIANA

Queste donne ormai mature, impegnate in famiglia e nel lavoro, in grado di gestire la complessità multitasking, vivono la tecnologia digitale come sostegno in termini di problem solving. Per loro i dispositivi mobili interpretano il ruolo di agenti per la



# PLEASURE GROWERS E LA PROTEZIONE STIMOLANTE

Con questi ultrasettantenni votati alla gradevolezza quotidiana, ci spostiamo nella dimensione della rassicurazione mai banale. Per loro la tecnologia digitale costituisce una possibile quida che li accompagna



ruolo dei neo-nomadi, si accetta di buon grado la condizione di sperimentatori e interpreti della modernità più avanzata, considerando i servizi digitali come compagni di vita che semplificano la vita. Ciò risulta vero per tutte le generazioni: in una recente ricerca, qui presentata nelle sue linee essenziali, abbiamo indagato il rapporto degli italiani con la mobilità, evidenziando come la bussola digitale sempre più aiuti chi viaggia ad esprimere esigenze, necessità e desideri, consentendo un'organizzazione dei propri viaggi attenta e consapevole. La ricerca, condotta da Future Concept Lab per Trainline, ha evidenziato l'impatto del digitale in termini di cambiamento di valori e attitudini nella vita di quattro nuclei generazionali, dimostrando la sua forte

pervasività intergenerazionale. Si tratta dei CreActives (20-25 anni, la Generazione Erasmus), dei ProTasters (35-40 anni, i Neo-esteti), delle Singular Women (45-60 anni, le donne mature) e dei Pleasure Growers (70 anni, gli Edonisti maturi). Per ciascuno di essi è stato analizzato il rapporto con i dispositivi digitali, con il loro uso nella fruizione dei servizi in mobilità, al fine di individuare il rapporto di ciascuno con le richieste e le aspettative nei confronti del viaggio in treno.

I risultati articolati della ricerca dimostrano, una volta di più, che dobbiamo ripensare alla relazione delicata tra reale e virtuale, fisico e digitale, e soprattutto tra esperienza online e offline, evitando di considerarle dimensioni alternative e contrapposte. Solo qualche anno fa -soprattutto per le generazioni più mature- questi due mondi apparivano inconciliabili e in contrasto: poi è arrivato lo smartphone e ha messo d'accordo tutti, annullando progressivamente il gap tra i soggetti di età diverse, definendo le caratteristiche di una dimensione in precedenza inimmaginabile, che già in altre occasioni abbiamo definito esperienza onlife. In questa nuova dimensione tra reale e digitale le aziende dovranno intervenire con modalità che mai avrebbero immaginato, per accompagnare in modo innovativo l'esperienza unica dei propri clienti, sempre più esigenti e consapevoli al di là dell'età.